



자기설계융합전공 설명회

Self-designed Transdisciplinary Studies

2019. 5. 9(목)



순서

I . 도입개요

II . 복수전공제도 비교

III . 자기설계융합전공

1. 제도 개요
2. 운영 계획
3. 전공설계 워크숍
4. 학생지도
5. 전공분야 승인 현황
6. 신청서 예시
7. 학위증 출력 예시

질의 및 토론

자기설계융합전공 제도 도입 개요

I

도입개요

1. 전공 칸막이 허물기 프로젝트

- 학생중심 자기설계형 다학제 융복합 복수전공을 통한 창의교육 활성화
- 학생 개인의 다양한 욕구를 충족하는 복수전공을 자기설계함으로써 대학교육 만족도 및 진로성과 제고
- 학생주도의 초학문적 전공 칸막이 허물기 프로젝트

◆ 전공 선택시 흥미와 적성, 직업 및 취업 전망을 고려한 경우
전공교육 만족도와 취업률 및 평균 소득이 더 높음

(한국직업능력개발원 이슈 브리프 2013년 제31호)

I

도입개요

2. 학생 개인의 스토리텔링이 가능한 복수전공 설계가 성공의 핵심

- 학생은 다양한 다학제 전공 교과목에 의한 개별 맞춤형 복수전공 설계 가능
- 한국은행/금융감독원 시험과목을 복수전공 교육과정으로 설계하여 금융전공을 창안할 수 있음
- 이러한 방식으로 행정고시, 국제관계, 동아시아지역, 산업체, 창업/특허 등 창의적 & 융복합적 복수전공 교육과정 설계가 무궁무진함

복수전공 제도와의 비교

복수전공제도 비교

- ◎ 학과 자체 교육과정 편성 가능
- ◎ 제1전공이 되며, 복수전공으로 이수 가능

- ◎ 2개 이상의 학과가 연계하여 운영하는 방식
- ◎ 자체 교육과정 1/3 이하 참여학과 교육과정 각 1/3 이상
- ◎ 복수전공으로만 이수 가능 (15개 연계전공)

- | | |
|----------------|---------------|
| - 일본학연계전공 | - 공입과법연계전공 |
| - 비교문화연계전공 | - 국제통상학연계전공 |
| - 글로벌문화컨텐츠연계전공 | - 앙트레프레너십연계전공 |
| - 데이터사이언스연계전공 | - 융합소프트웨어연계전공 |
| - 미래인문학연계전공 | - 인포매틱스연계전공 |
| - 융합언어학연계전공 | - 생명공학연계전공 |
| - 고전학연계전공 | - 에너지과학연계전공 |
| | - 한국학연계전공 |



- ◎ 복수전공이 허용된 모든 학과(전공) 및 국내외 교류협정대학을 통해 취득 가능한 모든 교과목을 대상으로 학생 스스로 전공 교육과정을 설계하여 이수하여야 하고, 자체 교육과정이 없음
- ◎ 복수전공으로만 이수 가능 (자기설계융합전공 1개만 운영)

자기설계융합전공 제도 설명

III . 자기설계융합전공

1. 제도 개요

1. 제 도 명: 자기설계융합전공 제도
2. 교육목표
 - 학생주도 다학제 융복합학습
 - 학생 개인의 독특한 학문적, 지적 목표를 충족하는 창의교육
3. 전 공 명: 자기설계융합전공(Self-designed Transdisciplinary Studies)
4. 이수방식: 복수전공으로 이수
5. 학 위 명: 문학사(B.A.), 이학사(B.S.), 공학사(B.Eng.)
6. 주관기관: 성균융합원 글로벌융합학부
7. 이수학점: 36학점

III . 자기설계융합전공

2. 운영 계획

1. 교육과정 편성

- 복수전공이 허용된 **모든 학과(전공)** 및 **국내외 교류협정대학**을 통해 취득가능한 모든 교과목을 대상으로
학생 스스로 전공 교육과정을 설계하여 이수하여야 함
- **자체 교육과정이 없으며** 학생이 **자체적으로 설계한 세부 교육과정을 이행**

2. 신청자격: **4회 이상 5회 이내** 등록한 재학생

3. 선발인원: **학기당 적정인원**(매학년도 성과점검 및 TO 적정화)

4. 복수전공생 모집: 매학기 자기설계융합전공 설명회 개최

III . 자기설계융합전공

3. 전공설계 워크숍

1. 주관: 전공주임교수(교육학과)
2. 주제: 예비신청자를 대상으로 학업계획 수립,
교육과정 및 로드맵 설계 방법, 모범사례 등 공유
3. 일정: 캠퍼스별 설명회 개최 일주일 후



전공교육의 내실화

III . 자기설계융합전공

4. 학생지도

1. 시행방법: 매 학기 학생지도
2. 전공주임교수: 포괄적 전공지도
3. 성균융합원: 학사지도
4. 카운슬링센터 Academic Advisor
 - 자기설계 전공분야와 취업 연관성을 고려하여 학습상담 및 취업지도를 지원

전공교육의 성과관리 제고

자기설계융합전공

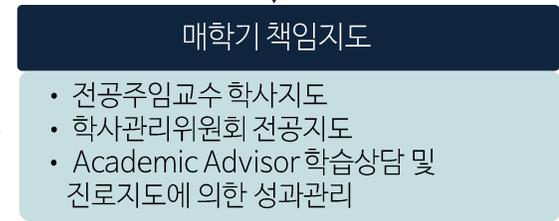
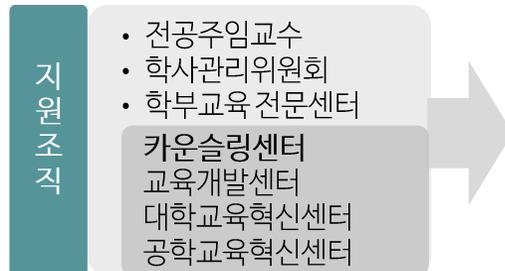
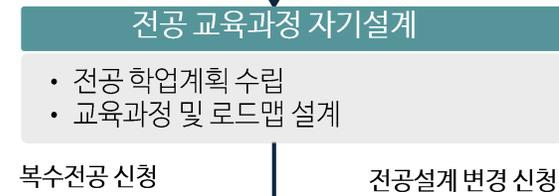
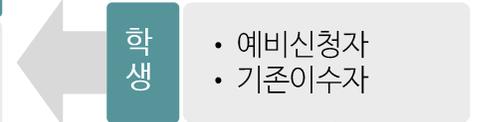
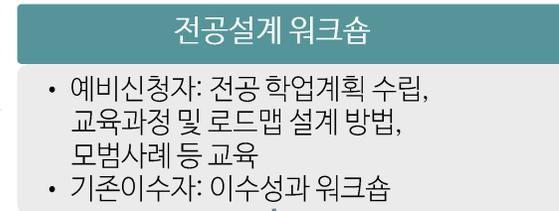
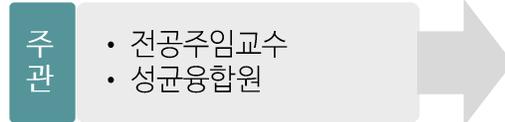
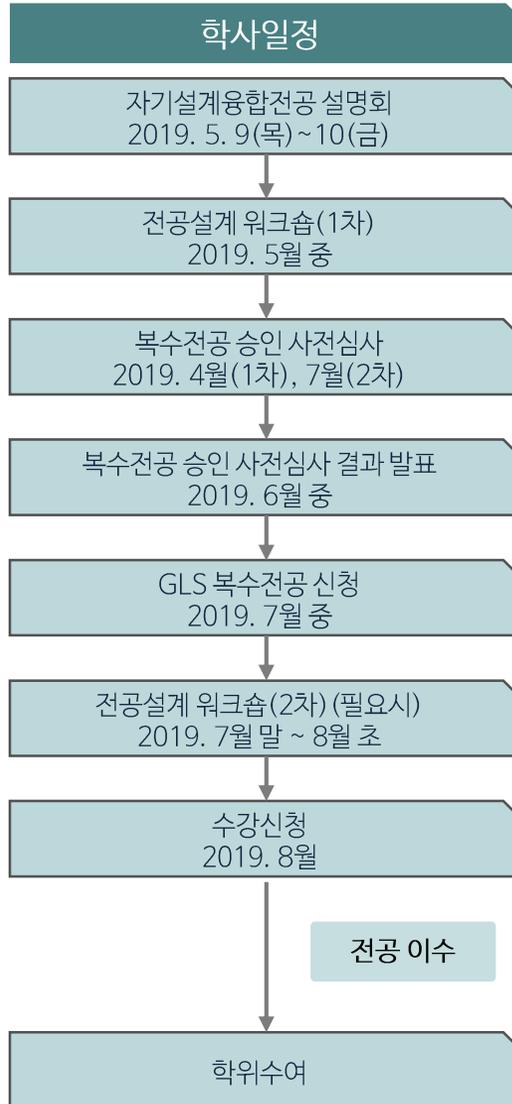
5. 전공분야 승인 현황

〈총 111개 전공분야, 재적생 122명〉

경제정책학, 금융공학, 영상매체경영학, 패션마케팅, 데이터분석응용, 예술비평학, 동아시아경제학, 인지사고학, 뇌과학, 보험계리학, 바이오인포매틱스 등



자기설계융합전공



전공설계 워크숍

계속

계속

자기설계융합전공

6. 신청서 예시

자기설계융합전공 복수전공 신청서

소 속	문과대학 영어영문학과		
학 번		성 명	
연 락 처	• 이메일: • 핸드폰:	• 전화:	
신청자격	• 재학생 (O)	• 등록횟수(4회)	
전공분야	미디어콘텐츠(Media Contents)		

학 업 목 표

미디어를 통한 문화콘텐츠의 교류 양상과 문화콘텐츠의 기획, 창작 및 마케팅 과정을 학습하고 문화콘텐츠기획자가 되기 위한 소양을 쌓는다.

학 업 계 획

(1년차) '세계영화와문화교류', '세계문화과문화콘텐츠'를 통해 소설, 영화 등을 통해 세계 문화가 어떠한 양상으로 교류되어왔는지 살펴본다. '문화콘텐츠와서사예술'은 내러티브가 다양한 형태의 문화콘텐츠로 활용되는 사례들에 대한 학습을 통해 서사물에 대한 이해를 높일 것이다. 또한 '트랜스미디어스토리텔링'을 통해 문화콘텐츠를 기획·창작하는 연습을 해본다. '문화트렌드의이해와분석'은 트렌드에 대한 이해·분석을 토대로 문화콘텐츠를 기획·창작하는 데 도움이 될 것이다. '현대일본문화콘텐츠산업'을 통해 한류의 형성과정과 현상에 중요한 역할을 차지하는 일본에 대해 알아본다. '한류와유교문화'를 통해 한국문화와 유교문화와의 연관성을 이해하며, 이를 기반으로 새로운 한국문화를 창출할 수 있는 역량을 기른다. '미디어효과론'을 통해 다양한 뉴 미디어, 디지털 미디어가 이용자들에게 어떠한 영향을 끼치는 지 알아보고 콘텐츠 기획·창작에 참고한다.

(3년차) '판타지문화콘텐츠의이해'를 통해 오늘날 창조적 감성과 첨단 기술이 결합된 문화콘텐츠로 주목받고 있는 판타지에 대해 학습한다. '콘텐츠기획과프리젠테이션', '방송콘텐츠의기획과창작', '문화콘텐츠마케팅의이해'를 통해 본격적으로 문화콘텐츠를 기획, 창작해보고 마케팅해보면서 문화콘텐츠기획자로서의 실무를 간접체험 한다.

위와 같이 자기설계융합전공 복수전공이수를 신청합니다.
2015년 3월 2일

유의사항	① 자기설계융합전공 이수학점 요건인 36학점을 고려하여 작성하되 2개 전공 이상의 교과목으로 편성하여야 함
	② 전공설계 워크숍에 참여하여야 하고, 카운슬링센터(Academic Advisor)의 컨설팅을 받는 것을 권장함
	③ 교과목 해설서 및 수업계획서는 GLS에서 확인가능함
붙임	① 자기설계전공 교육과정표
	② 자기설계전공 이수계획표
	③ 자기설계전공 로드맵(ppt)

(붙임 1)

자기설계융합전공 교육과정표

■ 전공분야 : 미디어콘텐츠(Media Contents)

연번	대학	학과(부)	학수번호	교과목 명	학점	심사
1	유학대학	유학동양학과	COS3052	한류와유교문화	3	
2	문과대학	비교문화연구센터 전공	CCS4004	세계문화과문화콘텐츠	3	
3	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC2008	문화트렌드의이해와분석	3	
4	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC3004	세계영화와문화교류	3	
5	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC3007	현대일본문화콘텐츠산업	3	
6	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC3008	문화콘텐츠와서사예술	3	
7	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC3011	방송콘텐츠의기획과창작	3	
8	문과대학	글로벌문화콘텐츠연구센터 전공	GCC3014	판타지문화콘텐츠의이해	3	
9	예술대학	영상학과	FTM3066	트랜스미디어스토리텔링	3	
10	예술대학	영상학과	FTM3069	콘텐츠기획과프리젠테이션	3	
11	사회과학대학	신문방송학과	MCJ3051	미디어효과론	3	
12	사회과학대학	신문방송학과	MCJ3064	문화콘텐츠마케팅의이해	3	
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
계						

- * 자기설계융합전공 이수학점 요건인 36학점의 150%(54학점) 내외에서 설계하는 것을 권장하며, 반드시 2개 전공 이상의 교과목으로 편성하여야 함
- * 1년차 교육과정은 반드시 설계되어야 하며, 학업계획에 의한 체계적 이수를 위해 이수한 요시점까지의 전체 교육과정 설계를 권장함
- * 전공주임교수는 적합하지 않은 교과목에 대하여는 '심사'란에 '불가'를 기재

자기설계융합전공

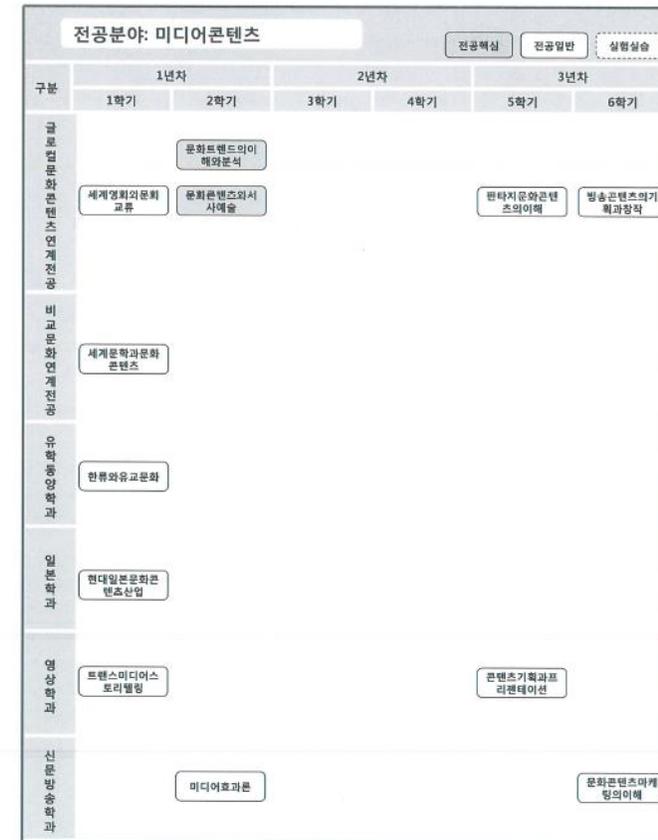
(붙임 2)

자기설계융합전공 이수계획표

■ 전공분야 : 미디어콘텐츠(Media Contents)

학기 학년도	1학기		2학기	
	교과목 명	학점	교과목 명	학점
2015	한류와유교문화	3	문화트렌드의이해와분석	3
	세계문화과문화콘텐츠	3	문화콘텐츠와서사예술	3
	세계영화와문화교류	3	미디어효과론	3
	현대일본문화콘텐츠산업	3		
	트렌스미디어스토리텔링	3		
2016	관타지문학콘텐츠의이해	3	방송콘텐츠의기획과창작	3
	콘텐츠기획과프리젠테이션	3	문화콘텐츠마케팅의이해	3
2017				

자기설계융합전공 로드맵



※ 전공 교과목 개설 학과는 조정 및 추가 가능함

자기설계융합전공

자기설계융합전공 복수전공 신청서

소 속	경영대학 경영학과		
학 번		성 명	
연 락 처	• 이메일:		• 전화:
	• 핸드폰:		
신청자격	• 재학생 (0) • 등록횟수 (4회)		
전공분야	인권과 법(Human Rights & Law)		
학 업 목 표			
사람을 이해하고 그들에게 법과 경영학의 융화된 관점을 바탕으로 실효성 있는 도움을 줄 수 있는 인권변호사가 되기 위한 소양을 쌓는다.			
학 업 계 획			
<p>저의 목표는 인권 변호사가 되는 것입니다. 제가 가진 능력을 바탕으로 소외계층에게 실효성 있는 도움을 주기 위한 삶을 살려고 합니다.</p> <p>(3학년) 1학기는 법에 대한 이해도를 높이고 다양한 전공과 저의 원전공과의 연계를 위한 커리큘럼으로 채워질 것입니다. 법 공부의 중심이 되는 민법총론 수업을 들으면서 법적적성을 판단하고 법률 용어를 습득하고 리걸 마인드를 탑재할 수 있는 시간을 가질 것입니다. 사회복지학과과의 기업과 사회복지의 이해와 유학동양학과가 제공하는 유학과 경영 수업을 통해서 최소비용, 최대효용이라는 기존 경영학과의 관점과는 다른 방향으로 제가 배우는 학문을 바라보고 싶습니다. 사회복지학이 바라본 경영학에 대해서 이해함으로써 지금까지 공부하지 않았던 '복지'라는 개념을 인지할 수 있을 것입니다. 또한 유학적 관점의 경영학을 공부함으로써 인간중심 경영을 배울 수 있을 것이라고 생각합니다. 2학기에는 법학에 대한 심화된 이해를 위해 형법총론, 헌법원리와 통치구조를 수강할 것입니다. 법을 공부하기 시작할 때 가장 기본이 되는 헌법과 형법에 대한 이해를 바탕으로 향후 구체적인 분야의 법공부를 위한 토대를 마련할 것입니다. 노인복지론 수업을 통해 노인들의 특성을 이해하고 노인들이 처한 문제에 대해서 공부해볼 것입니다. 또한 인권의 사각지대에 놓일 수 있는 아동들의 권리를 학습함으로써 조금 더 제가 이해할 수 있는 계층의 범위가 늘어날 것이라고 생각합니다.</p> <p>(4학년) 제가 현재 학회에서 공부하고 있는 사회적 기업에 관한 경험을 바탕으로 사회적기업의경영과이해 과목을 수강하고, 인권법에 대한 공부를 통해 전문분야에 대한 지식 및 소양을 미리 키울 수 있을 것이라고 생각합니다.</p>			
위와 같이 자기설계융합전공 복수전공이수를 신청합니다.			
2015년 1월 23일			
유의사항	① 자기설계융합전공 이수학점 요건인 36학점을 고려하여 작성하되 2개 전공 이상의 교과목으로 편성하여야 함 ② 전공설계 워크숍에 참여하여야 하고, 카운슬링센터(Academic Advisor)의 컨설팅을 받는 것을 권장함 ③ 교과목 해설서 및 수업계획서는 GLS에서 확인가능함		
붙임	① 자기설계전공 교육과정표 ② 자기설계전공 이수계획표 ③ 자기설계전공 로드맵(ppt)		

(붙임 1)

자기설계융합전공 교육과정표

■ 전공분야 : 인권과 법(Human Rights & Law)

연번	대학	학과(부)	학수번호	교과목 명	학점	심사
1	숙명여대	법학과	21000880	민법총론	3	
2	사회과학대학	사회복지학과	SWF3019	기업과사회복지의이해	3	
3	사회과학대학	유학동양학과	COS3075	유학과경영	3	
4	사회과학대학	아동청소년학과	KID3050	아동권리	3	
5	숙명여대	법학과	21000878	헌법원리와통치구조	3	
6	숙명여대	법학과	21000883	형법총론	3	
7	사회과학대학	사회복지학과	SWF2011	장애인복지론	3	
8	숙명여대	법학과	21003674	여성관련법	3	
9	성균용합원	융합원	COV3004	사회적기업의이해와경영	3	
10	숙명여대	법학과	21003747	국제인권법	3	
11	숙명여대	법학과	21003916	인권법	3	
12	사회과학대학	사회복지학과	SWF2005	사회복지실천기술론	3	
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
계						

- * 자기설계융합전공 이수학점 요건인 36학점의 150%(54학점) 내외에서 설계하는 것을 권장하며, 반드시 2개 전공 이상의 교과목으로 편성하여야 함
- * 1년차 교육과정은 반드시 설계되어야 하며, 학업계획에 의한 체계적 이수를 위해 이수완료시점까지의 전체 교육과정 설계를 권장함
- * 전공주임교수는 적합하지 않은 교과목에 대하여는 '심사'란에 '불가'를 기재

자기설계융합전공

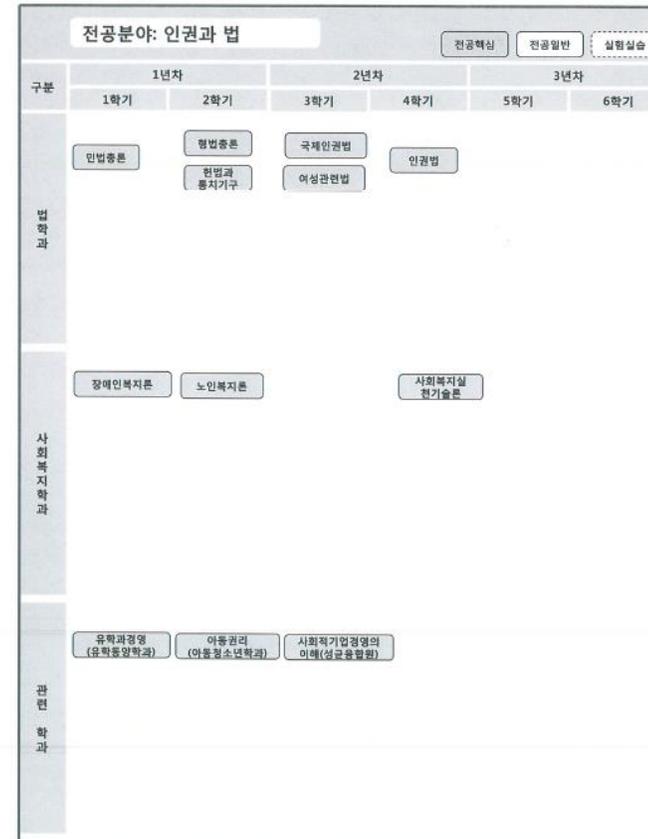
(붙임 2)

자기설계융합전공 이수계획표

■ 전공분야 : 인권과 법(Human Rights & Law)

학기 학년도	1학기		2학기	
	교과목 명	학점	교과목 명	학점
2015	민법총론	3	아동권리	3
	유학과정영	3	헌법원리와통치구조	3
	장애인복지론	3	형법총론	3
			기업과사회복지의이해	3
2016	국제인권법	3	여성관련법	3
	사회적기업의이해와경영	3	인권법	3
			사회복지실천기술론	3
2017				

자기설계융합전공 로드맵



※ 전공 교과목 개설 학과는 조정 및 추가 가능함

자기설계융합전공

7. 학위증 출력 예시

<p>증서번호 제 157641 호</p>  <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">학 위 증</p> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">홍길동</p> <p style="text-align: center;">1992 년 01 월 10 일생</p> <p>위 사람은 본 대학교 소정의 과정을 이수하여 학사의 자격을 갖추었으므로 학사 학위를 수여함.</p> <p>전공(학과) 및 학위명 : 기계공학부, 공학사 자기설계융합전공(인공지능), 공학사</p> <p style="text-align: center;">2017 년 2 월 24 일</p> <p>성균관대학교 총장 정규상</p>  <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">정규상</p> <p>학위번호 : 성균관대 2016(학) 제 0629 호</p>	<p>Certificate no : 157641</p>  <p style="text-align: center;">on the recommendation of the Faculty hereby confers upon</p> <p style="text-align: center; font-size: 24px; font-weight: bold;">HONG GIL DONG</p> <p style="text-align: center;">the degree of</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">Bachelor of Science in Engineering (Mechanical Engineering)</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px; text-align: center;"> <p style="font-weight: bold;">Bachelor of Science in Engineering (Self-designed Transdisciplinary Studies In Artificial Intelligence)</p> </div> <p>With all the rights, privileges and responsibilities thereto pertaining Given at Sungkyunkwan University, Korea</p> <p style="text-align: center;">This twenty fourth day of February in the year 2017</p> <p style="text-align: right; font-size: 24px; font-weight: bold;">Chung. Kyu Sang</p> <p style="text-align: right;">CHUNG KYU SANG President of the University</p> <p style="text-align: center; font-size: 10px;">Degree no. SKKU 2016(B) 0629</p>
--	--

질의 및 토론

자기설계융합전공 FAQ

Q1. 제1전공과 자기설계융합전공 복수전공 이수학점으로 중복 인정 가능한가?

A1. 6학점까지 가능 (C/L 과목)

Q2. 현재 타 복수전공 이수 중인데 취소하고 자기설계융합전공 신청이 가능한가?

A2. 가능하지만 기존 복수전공 취소가 선행되어야 하며, 취소 시 원복 불가능하므로 복수전공으로 이수했던 교과목 모두 자기설계융합전공으로 소급 인정은 불가능 할 수 있음

Q3. 선발 기준은 성적순인가?

A3. 성적순은 아니며 학업계획, 교과목 포트폴리오, 스토리텔링이 가능하고 성공 가능성 높은 복수전공 설계가 관건임

Q4. 자기설계융합전공 복수전공의 수강신청 보장 여부?

A4. 과목별 소속 학과의 제1전공자와 같은 전공TO우선권을 부여하나, 수강신청을 담보하지는 않음

Q5. 자기설계융합전공 복수전공 신청 후 휴학 가능한가?

A5. 가능함(복학 후 계속 이수 가능, 단, 휴학생은 신청 자체가 불가)

자기설계융합전공 FAQ

Q6. 과목 미개설, 폐강 등 발생시?

A6. 최신 교과목 개설목록 파일을 제공하여 수강신청 성공률이 높아질 수 있도록 할 계획이나, 미개설, 폐강, 수강신청실패 은 통제할 수 없는 변수임. 따라서 교육과정 설계 시 이를 염두하여 약 150% (54학점) 내외로 설계 권장

Q7. 타대학 학점교류가 가능한지?

A7. 가능함(학점교류 전 교과목 승인 받기 → 타대학 교과목 수강 → 타대학 성적표 및 수업계획서 지참 후 성적 승인)

Q8. 전공핵심/전공일반(전공기반/전공심화) 이수학점은 각각 어떻게 되는지?

A8. 전공학점 전체 36학점을 이수하면 수료기준 충족임

Q9. 자기설계융합전공은 졸업시 논문이나 졸업작품이 필요한가?

A9. 면제임

Q10. 교육과정 설계를 위해 참고자료를 받을 수 있을지

A10. 본인이 설계 희망하는 전공분야를 말해주면, 이수중인 학생들 중 유사분야 자료 찾아 제공 가능

자기설계융합전공 FAQ

Q11. 상경계열 교과목을 이수하면 경영학사 학위명을 받을 수 있는지?

A11. 각 학생들이 설계한 과정별로 학위명을 모두 다르게 수여할 수는 없으며,
제도 도입 당시 학위명은 문학사/이학사/공학사로 한정하였기 때문에 해당 3개의 학위명만 수여

Q12. 기존에 복수전공이 제한되어 있는 학과전공 과목도 이수할 수 있는지

A12. 글로벌리더학, 글로벌경제학, 글로벌경영학, 반도체시스템공학, 약학, 의학(의예),
글로벌바이오메디컬공학 교과목은 원칙적으로 이수할 수 없음

Q13. 기 수강한 교과목을 교육과정(교과목 리스트)에 포함시켜도 되는지?

A13. 가능함. 단, 본인이 설계한 전공분야와 연관성에 대해 설명할 수 있어야 함.

THANK YOU