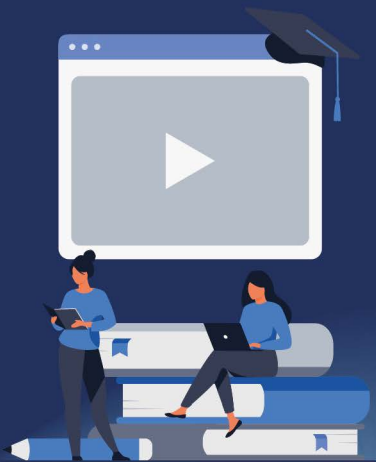


성균관대학교 제 20차 대학교육혁신 온라인 워크숍

인문학기반 융·복합 인재양성:
교과·비교과 운영 사례



2021.09.10.(금) 오후 1:30 ~ 5:30

Online Workshop (Youtube 온라인 생중계)

참가신청 및 상세 안내 * 사전 신청자에게 접속 정보와 발표자료집을 발송합니다.

sites.google.com/g.skku.edu/20th-workshop

문의

성균관대학교 대학혁신과공유센터 (02-740-1674, sjh88@skku.edu)



워크숍 개요

행사명 : 성균관대학교 제20차 대학교육혁신 워크숍

주제 : 인문학기반 융·복합 인재양성: 교과·비교과 운영 사례

일시 : 2021. 09. 10. (금) 오후 1시 30분 - 5시 30분

내용 : 인문학도를 위한 융합교육과 대학의 존재가치

애벌레에서 나비로 성장하는 누에고치: 고려대 인문학과문화산업 융합전공 수업
21세기를 위한 인문학 지평의 확장: 한양대학교의 경험

발표자 :



박소정 교수

성균관대학교 한국철학 주임교수
성균관대학교 한국철학문화연구소 소장
성균관대학교 K학술혁신연구센터 센터장



박종천 교수

고려대학교 민족문화연구원 교수 겸 문과대학 인문학과문화산업 융합전공 교수
한국종교학회와 한국영상문화학회의 총무이사
(전)충북대 우암연구소 전임연구원 / (전)한국문화전략연구소 부소장



이상욱 교수

한양대학교 철학과 교수, 미래인문학융합전공학부장, 과학철학교육위원회위원장
국가과학기술자문위원회 미래인재특별위원회 위원
(전)정밀의료기술 평가위원장 / (전)런던정경대학 철학과 객원조교수

주최 : 성균관대학교 대학혁신과공유센터

후원 : 교육부, 한국연구재단 (대학혁신지원사업)

발표 주제

인문학도를 위한 융합교육과 대학의 존재가치

: 성균관대학교 박소정 교수

성균관대학교 유학대학에서 운영하는 <인문학을 위한 융합 교육>이라는 비교과 프로그램입니다. 학제 간 융합연구 및 교육이 강조되고 있는 시대에 정보통신기술의 도움을 받아 새로운 방식으로 인문학 연구 및 교육 등의 지적 활동을 수행하는 ‘디지털 인문학(Digital Humanities)’은 인문학 연구에 있어서 중요한 가치로 부상하고 있습니다. 그리하여 본교 유학대학에서는 디지털 인문학이 무엇인지, 인문학을 공부하고 있는 학생들이 디지털 기술을 활용하여 어떠한 연구 및 콘텐츠 개발을 할 수 있을지 등에 대해 실질적으로 이야기 나누어볼 수 있는 시간을 마련한 프로그램입니다.

* 관련 자료: <https://scos.skku.edu/scos/community/news.do?mode=view&articleNo=112506&article.offset=10&articleLimit=10>

애벌레에서 나비로 성장하는 누에고치: 고려대 인문학과문화산업 융합전공 수업

: 고려대학교 박종천 교수

문화산업이 새로운 국가 성장 동력 산업으로 주목받고 있는 오늘날, 수준 높고 참신한 문화콘텐츠를 지속적으로 생산하기 위해서는 역사 배경과 지식 기반, 문화 전통 등을 아우르는 인문학적 기반이 매우 중요하게 요구됩니다. 다양한 전공의 학생들이 자기 전공의 한계를 넘어 서서 인문학적 기반을 바탕으로 사회과학적 시야와 미디어예술 분야의 소양을 겸비하도록 하는 것이 본 융합전공 개설의 목적입니다. 이를 통해서 앞으로 새로운 개념과 이미지, 이야기들을 기획, 제작, 유통시키는 주역으로서 우리 문화산업을 창의적으로 이끌어 나갈 지도자들이 배출될 것을 기대합니다.

* 관련 자료: <https://libart.korea.ac.kr/libart/major/units/culture.do#none>

21세기를 위한 인문학 지평의 확장: 한양대학교의 경험

: 한양대학교 이상욱 교수

미래인문학은 한양대학교 인문과학대학이 교육부의 대학 인문역량 강화사업(CORE) 지원을 받아 올해부터 진행하고 있는 인문학 교육혁신 사업입니다. 크게 세 분야(인문학 심화, 지역학, 융합학)로 나누어 진행되고 있는데, 그 중에서도 융합학 분야는 한양대학교 인문대 학생들과 타 단대 학생들이 21세기 미래 사회에서 핵심적 인재로 활동할 수 있게 돕기 위해 융합적 사고와 다면적 역량을 길러줄 수 있는 교과목과 전공으로 구성 되어 있습니다.

* 관련 자료: <http://humanities.hanyang.ac.kr/front/department/humanity/college/introduce>

세부 일정 (2021. 9.10. 오후 1:30~5:30)

시간	프로그램	연사
1:30 ~ 1:40	개회 및 환영 인사	대학혁신과공유센터 홍문표 센터장
1:40 ~ 2:40	초청발표 인문학도를 위한 융합교육과 대학의 존재가치 질의응답	성균관대학교 박소정 교수
2:40 ~ 2:50	휴 식	
2:50 ~ 3:50	초청발표 애플레에서 나비로 성장하는 누에고치: 고려대 인문학과문화산업융합전공 수업 질의응답	고려대학교 박종천 교수
3:50 ~ 4:00	휴 식	
4:00 ~ 5:00	초청발표 21세기를 위한 인문학 지평의 확장·한양대학교의 경험 질의응답	한양대학교 이상욱 교수
5:00 ~ 5:30	종합 토론 및 마무리	

워크숍 참가 안내

*Youtube 온라인 생중계 URL : http://youtube.com/channel/UC_y9jtjqFHMRgsahPOV2XA

*참가신청자에게 워크숍 참여 방법 안내와 발표자료집을 미리 전달드립니다.

- 원활한 행사 진행을 위해 9월 6일(월요일)까지 사전 참가신청을 부탁드립니다.

- 참가신청 및 상세 안내 홈페이지: <https://sites.google.com/g.skku.edu/20th-workshop>

*위 홈페이지에서 연사에게 질문하고 싶은 내용을 미리 제출하실 수 있습니다.

*참가확인서 발급 방법은 워크숍 당일 안내 드립니다.