

2021 겨울학기

유럽인문아카데미

2021. 12. 6 (월) 개강 ~ 2022. 2. 11 (금) 종강

유럽인문아카데미가 본격 인문강좌로 인문학의 새 지평을 엽니다.

유럽인문아카데미는 유럽 인문학 공부를 통해 우리의 삶과 사회를 성찰하고 대안을 모색하는 지성의 공간입니다. 유럽을 거울로 삶을 비추고, 이를 통해 더 나은 사회를 꿈꾸는 비판적 인문학의 마당이 되고자 합니다.

장소 김희경유럽정신문화장학재단 (서울시 서초구 매현로6길 54)

수강료 1교시(2시간) 당 5천 원(10주 강좌: 5만 원 / 8주 강좌: 4만 원)

신청방법 유럽인문아카데미 홈페이지 회원가입 후 수강신청

납부계좌 우리은행 1005-703-864318 (예금주 유럽인문아카데미)

*계좌납부 시, 홈페이지 회원명과 입금자명이 동일해야 합니다.

신청기간 2021년 11월 22일 (월) ~ 12월 13일 (월)

문의 02-529-9080(통화가능시간: 월~금 오후 3시~6시)

주최



유럽인문아카데미
Academy of European Humanities

후원



김희경유럽정신문화장학재단 **한겨레**경제사회연구원

강의

곽민수 고대 이집트 문명으로의 초대 ㉠ 19:30-21:20

김동훈 아름다움과 송고, 모방과 표현: 서양미학 강의 ㉠ 16:30-18:20

김민수 격동의 20세기, 한나 아렌트를 통해 다시 보기 ㉠ 19:30-21:20

김석모 현대미술 파노라마 ㉠ 19:30-21:20

김율 설레는 증세철학사 ㉠ 19:30-21:20

류혜원 런던: 거리를 걷다 ㉠ 16:30-18:20

문종현 이주의 역사-인종주의, 식민주의의 탄생 ㉠ 14:30-16:20

박문정 이탈리아 북부 읽기 ㉠ 19:30-21:20

송홍진 『악의 꽃 Les Fleurs du Mal』 깊이 읽기 ㉠ 19:30-21:20

윤신향 유럽 근현대음악의 이해II: 드뷔시에서 윤이상까지 ㉠ 19:30-21:20

윤용선 전쟁과 혁명의 20세기 서양현대사 ㉠ 14:30-16:20

이승진 브레히트의 삶과 문학: 친절한 세상을 위한 불친절한 문학 ㉠ 14:30-16:20

이정환 독일관념론: 서양 근대 자율 기획의 완성을 향한 사상적 고투 ㉠ 14:30-16:20

이재영 파우스트 읽기(1): 비극 제1부 ㉠ 16:30-18:20

이재영 자율적 예술의 탄생 ㉠ 19:30-21:20

이재훈 근대의 여명 - 르네상스와 근대 철학, 새로운 시작들과 “시작” ㉠ 16:30-18:20

임병철 인물로 본 초기 르네상스 이탈리아 지성사 ㉠ 19:30-21:20

진태원 페미니즘, 스피노자, 급진민주주의 - 현대 유럽정치철학 2부 ㉠ 19:30-21:20

차승현 르네상스 예술의 세계 ㉠ 14:30-16:20

최윤영 반유대주의와 문학 ㉠ 19:30-21:20

한성안 인문학적 주제가 있는 경제사상사 ㉠ 19:30-21:20

홍용진 근대 유럽의 탄생: 전쟁, 자본, 과학 ㉠ 19:30-21:20

세미나

[팁타칭] 서지형, 차지연, 한석현 프랑스 현대비평 글라 읽기 (1) : 3B(바타유, 블랑쇼, 바르트)와 공동체 ㉠ 14:30-16:20

김주원 프루스트 함께 읽기II ㉠ 19:30-21:20

김종원 토마스 리드와 칸트, 그리고 소여의 신화 ㉠ 19:30-21:20

윤미애 벤아민의 기억과 유년의 도시 ㉠ 14:30-16:20

이상명 라이프니츠의 신인간지성론 : 경험론과 합리론의 논쟁 ㉠ 16:30-18:20

임동현 18세기 이탈리아 문화사 - 치치스베오와 이탈리아의 민족정체성 ㉠ 19:30-21:20

정현석 영혼과 육체의 사이에서: 13세기 중세 서유럽 인간학의 쟁점들 ㉠ 19:30-21:20

주나미 역사인류학으로 서양중세사 읽기 ㉠ 16:30-18:20

최성만 호르크하이머/아도르노의 『계몽의 변증법』 읽기 I ㉠ 19:30-21:20

최성철 독일의 천재 라이벌들: 칸트에서 프로이트까지 ㉠ 16:30-18:20

허민준 아리스토텔레스 『범주론』의 보이티우스(Boethius) 라틴어 번역 세미나 III ㉠ 19:30-21:20

원전강독

김동훈 헤겔 『정신현상학』 강독II ㉠ 16:30-18:20

김병재 아담 스미스 『도덕감정론』 III ㉠ 16:30-18:20

김호균 맑스 『자본론』 V ㉠ 14:30-16:20

박규희 서양 중세의 철학 입문서 읽기: 『원인론』 ㉠ 19:30-21:20

윤형식 칸트 『순수이성비판』 V ㉠ 19:30-21:20

기획특강 열린 강좌 (무료 / 온-오프라인 동시 진행 / 수강신청 필수)

인류 문명의 기원과 역사에 대한 『새로운 학문』을 제시한

잠바티스타 비코 (1668-1744) - 지성사의 숨은 거인

일정 매주 금요일 19:30-21:20 (6주)

강사 임동현 신한대 조교수, 비코 전공

팁타칭세미나 3명의 불문학자와 함께, 프랑스 현대문학의 3B를 읽는다

바타유, 블랑쇼, 바르트

프랑스 현대비평을 읽으며 이 시대의 공동체를 생각하다.

일정 매주 월요일 14:30-16:20 (8주)

강사 서지형 서울대 강사, 차지연 충남대 교수, 한석현 한국방송통신대 교수

저자초청 기획대담 『내 책을 말한다』

작가 배수아

2021. 12. 10. (금)
19:00-21:00
유럽인문아카데미
유튜브 채널 생중계



전통적 틀을 깨는 문학적 실험들을 과감히 이어나가고 있는 배수아 작가. 최근작 『멀리 있다 우루는 늦을 것이다』에 대한 대담과 더불어 작가로서 이제 30권에 도달하는 번역서를 꾸준히 발표해온 특이한 경력에 대해 이야기를 나눈다. 잘 정돈된 길을 마다하고 위험이 도사리는 미담의 영역을 줄곧 탐험하는 동력은 어디에서 생기는가? 번역은 작가에게 어떤 매력이 있길래 오랜 세월 번역작업을 계속하고 있는가? 번역서 속에 담겨있는 유럽은 작가의 글쓰기와 어떤 관련이 있는가?

저서 『멀리 있다 우루는 늦을 것이다』(위크롭프레스, 2019)

대담 이재영 서울대 강사 / 문학평론가

장소 김희경유럽정신문화장학재단 지하 1층 영산홀

2021
겨울학기

유럽인문아카데미

2021. 12. 6 (월) 개강 ~ 2022. 2. 11 (금) 종강

유럽인문아카데미가 본격 인문강좌로 인문학의 새 지평을 엽니다.

유럽인문아카데미는 유럽 인문학 공부를 통해 우리의 삶과 사회를 성찰하고 대안을 모색하는 지성의 공간입니다. 유럽을 거울로 삶을 비춰보고, 이를 통해 더 나은 사회를 꿈꾸는 비판적 인문학의 마당이 되고자 합니다.

- 장소** 김희경유럽정신문화장학재단 (서울시 서초구 매현로6길 54)
- 수강료** 1교시(2시간) 당 5천 원(10주 강좌: 5만 원 / 8주 강좌: 4만 원)
- 신청방법** 유럽인문아카데미 홈페이지 회원가입 후 수강신청
- 납부계좌** 우리은행 1005-703-864318 (예금주 유럽인문아카데미)
*계좌납부 시, 홈페이지 회원명과 입금자명이 동일해야 합니다.
- 신청기간** 2021년 11월 22일 (월) ~ 12월 13일 (월)
- 문의** 02-529-9080(통화가능시간: 월~금 오후 3시~6시)
- 주최**  유럽인문아카데미
Academy of European Humanities
- 후원**  김희경유럽정신문화장학재단 **한겨레경제사회연구원**

강의

- 곽민수 고대 이집트 문명으로의 초대 ㉠ 19:30-21:20
- 김동훈 아름다움과 송고, 모방과 표현: 서양미학 강의 ㉠ 16:30-18:20
- 김민수 격동의 20세기, 한나 아렌트를 통해 다시 보기 ㉠ 19:30-21:20
- 김석모 현대미술 파노라마 ㉠ 19:30-21:20
- 김율 설레는 증세철학사 ㉠ 19:30-21:20
- 류혜원 런던: 거리를 걷다 ㉠ 16:30-18:20
- 문중현 이주의 역사-인종주의, 식민주의의 탄생 ㉠ 14:30-16:20
- 박문정 이탈리아 북부 읽기 ㉠ 19:30-21:20
- 송홍진 『악의 꽃 Les Fleurs du Mal』 깊이 읽기 ㉠ 19:30-21:20
- 윤신향 유럽 근현대음악의 이해II: 드뷔시에서 윤이상까지 ㉠ 19:30-21:20
- 윤용선 전쟁과 혁명의 20세기 서양현대사 ㉠ 14:30-16:20
- 이승진 브레히트의 삶과 문학: 친절한 세상을 위한 불친절한 문학 ㉠ 14:30-16:20
- 이정환 독일관념론: 서양 근대 자율 기획의 완성을 향한 사상적 고투 ㉠ 14:30-16:20
- 이재영 파우스트 읽기(1): 비극 제1부 ㉠ 16:30-18:20
- 이재영 자율적 예술의 탄생 ㉠ 19:30-21:20
- 이재훈 근대의 여명 - 르네상스와 근대 철학, 새로운 시작들과 “시작” ㉠ 16:30-18:20
- 임병철 인물로 본 초기 르네상스 이탈리아 지성사 ㉠ 19:30-21:20
- 진태원 페미니즘, 스피노자, 급진민주주의 - 현대 유럽정치철학 2부 ㉠ 19:30-21:20
- 차승현 르네상스 예술의 세계 ㉠ 14:30-16:20
- 최윤영 반유대주의와 문학 ㉠ 19:30-21:20
- 한성안 인문학적 주제가 있는 경제사상사 ㉠ 19:30-21:20
- 홍용진 근대 유럽의 탄생: 전쟁, 자본, 과학 ㉠ 19:30-21:20

원전강독

- 김동훈 헤겔 『정신현상학』 강독II ㉠ 16:30-18:20
- 김병재 아담 스미스 『도덕감정론』 III ㉠ 16:30-18:20
- 김호균 맑스 『자본론』 V ㉠ 14:30-16:20
- 박규희 서양 중세의 철학 입문서 읽기: 『원인론』 ㉠ 19:30-21:20
- 윤형식 칸트 『순수이성비판』 V ㉠ 19:30-21:20

세미나

- [토틀링] 서지형, 차지연, 한석현 프랑스 현대비평 글라 읽기 (1) : 3B(바타유, 블랑쇼, 바르트)와 공동체 ㉠ 14:30-16:20
- 김주원 프루스트 함께 읽기II ㉠ 19:30-21:20
- 김종원 토마스 리드와 칸트, 그리고 소여의 신화 ㉠ 19:30-21:20
- 윤미애 벤야민의 기억과 유년의 도시 ㉠ 14:30-16:20
- 이상명 라이프니츠의 신인간지성론 : 경험론과 합리론의 논쟁 ㉠ 16:30-18:20
- 임동현 18세기 이탈리아 문화사 - 치치스베오와 이탈리아의 민족정체성 ㉠ 19:30-21:20
- 정현석 영혼과 육체의 사이에서: 13세기 중세 서유럽 인간학의 쟁점들 ㉠ 19:30-21:20
- 주나미 역사인류학으로 서양중세사 읽기 ㉠ 16:30-18:20
- 최성만 호르크하이머/아도르노의 『계몽의 변증법』 읽기 I ㉠ 19:30-21:20
- 최성철 독일의 천재 라이벌들: 칸트에서 프로이트까지 ㉠ 16:30-18:20
- 허민준 아리스토텔레스 『범주론』의 보이티우스(Boethius) 라틴어 번역 세미나 III ㉠ 19:30-21:20

기획특강 열린 강좌 (무료 / 온-오프라인 동시 진행 / 수강신청 필수)

인류 문명의 기원과 역사에 대한 『새로운 학문』을 제시한
잠바티스타 비코 (1668-1744) - **지성사의 숨은 거인**
일정 매주 금요일 19:30-21:20 (6주)
강사 임동현 신한대 조교수, 비코 전공

팀티칭세미나 3명의 불문학자와 함께, 프랑스 현대문학의 3B를 읽는다

바타유, 블랑쇼, 바르트
프랑스 현대비평을 읽으며 이 시대의 공동체를 생각하다.

일정 매주 월요일 14:30-16:20 (8주)
강사 서지형 서울대 강사, 차지연 충남대 교수,
한석현 한국방송통신대 교수

저자초청 기획대담 『내 책을 말한다』

작가 배수아

2021. 12. 10. (금)
19:00-21:00
유럽인문아카데미
유튜브 채널 생중계



전통적 틀을 깨는 문학적 실험들을 과감히 이어나가고 있는 배수아 작가. 최근작 『멀리 있다 우루는 늦을 것이다』에 대한 대담과 더불어 작가로서 이제 30권에 도달하는 번역서를 꾸준히 발표해온 특이한 경력에 대해 이야기를 나눈다. 잘 정돈된 길을 마다하고 위험이 도사리는 미담의 영역을 줄곧 탐험하는 동력은 어디에서 생기는가? 번역은 작가에게 어떤 매력이 있길래 오랜 세월 번역작업을 계속하고 있는가? 번역서 속에 담겨있는 유럽은 작가의 글쓰기와 어떤 관련이 있는가?

저서 『멀리 있다 우루는 늦을 것이다』(위크롭프레스, 2019)
대담 이재영 서울대 강사 / 문학평론가
장소 김희경유럽정신문화장학재단 지하 1층 영산홀